

# Bilan des activités du CDI

## 2016-2017



Lycée polyvalent Jean Baylet - Valence d'Agen (82)

Emilie AFRIAT, professeur-documentaliste ([emilie.afriat@ac-toulouse.fr](mailto:emilie.afriat@ac-toulouse.fr))



# ESPACE CDI

OBJECTIFS : offrir aux usagers un espace de travail et de culture agréable et fonctionnel

## ACTIONS MENEES

### Un nouveau CDI plus grand, plus fonctionnel

- **Capacité d'accueil : 75 personnes**, dont 25 dans les petites salles
- Des petites salles dédiées au travail de groupe (5 salles de 4-5 places)
- Bureau partagé pour la COP et l'AS

### Installation d'un espace dédié à l'orientation

Livraison en septembre du **Kiosque Onisep** (moblier dédié au rangement et à la consultation des documents de l'Onisep). Faute de place dans l'espace principal, le Kiosque Onisep a été installé dans une des petites salles avec un ordinateur.

### L'espace multimédia

- Il comprend 6 ordinateurs + 1 dans une petite salle
- 7 ordinateurs supplémentaires étaient prévus. Le réseau n'ayant été rendu opérationnel qu'en janvier, ils ont été installés dans la salle informatique attenante.



## RÉUSSITES

- **CDI plus grand** permettant l'accueil d'un plus grand nombre d'élèves
- **Petites salles** permettant de s'isoler pour le travail de groupe ou les révisions

## FREINS

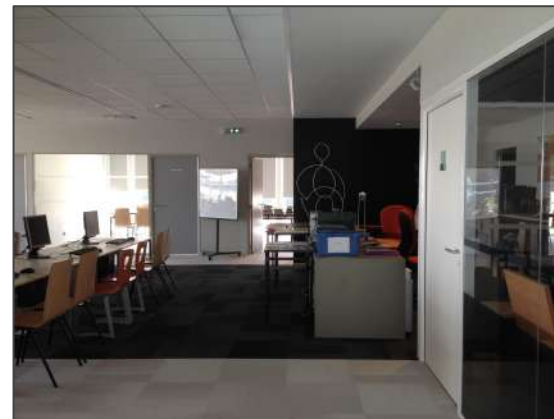
- Espace insuffisant pour accroître le fonds documentaire de façon importante ou pour accueillir des expositions volumineuses
- **Nombre d'ordinateurs insuffisant** pour les séances pédagogiques
- Espace orientation peu visible
- Problème de surveillance des petites salles : **comportement inadapté** de certains élèves, notamment de seconde. Limiter l'accès aux classes à examen ?

## PERSPECTIVES

Réorganisation du mobilier afin d'intégrer le Kiosque Onisep dans l'espace principal ; acquisition d'étagères supplémentaires pour permettre l'extension du fonds documentaire ; installation de postes informatiques supplémentaires afin de permettre l'accueil de groupes pour des séances pédagogiques.

## ESPACE CDI

OBJECTIFS : offrir aux usagers un espace de travail et de culture agréable et fonctionnel



# ACCUEIL & FRÉQUENTATION

OBJECTIFS : permettre aux usagers de fréquenter le CDI en fonction de leurs besoins

## ACTIONS MENEES

Accueil des élèves : le CDI était ouvert environ 50h/semaine

- pour tous les élèves : 35h réparties sur le temps scolaire avec journée continue le mardi et le jeudi
- pour les internes uniquement : accueil supplémentaire le mercredi après-midi (13h-17h) et en soirée (17h15-18h45 le lundi-mardi-jeudi)
- pour les internes du LGT : 1h d'**étude obligatoire** le soir après le repas à compter de février avec un AED (19h30-20h30 le lundi-mardi-jeudi)

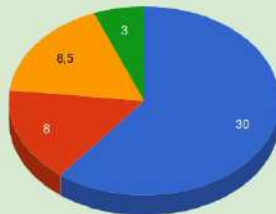
Il n'a pas été fait de relevé de fréquentation cette année, mais des tendances peuvent être dégagées :

> **Fréquentation faible à moyenne en début d'année**, du fait du nouvel emplacement du CDI, moins central qu'auparavant, et surtout du non-fonctionnement des ordinateurs du CDI jusqu'à mi-janvier à cause des travaux

> **Fréquentation moyenne à forte le reste de l'année**

Répartition des 50h hebdomadaire de présence adulte au CDI :

- Mme Afriat, professeur-documentaliste : 30h
- Mme Bernard, TZR lettres-histoire : 8h
- Mme Delbès, CUI : 8,5h
- AED : 3h



## RÉUSSITES

- Large amplitude d'ouverture
- CDI fréquenté voire **très fréquenté**

## FREINS

- Manque de personnel stable et formé pour assurer l'ouverture du CDI en l'absence du professeur-documentaliste
- Travaux au foyer qui ont entraîné un report d'élèves sur le CDI, avec un **comportement inadapté** de certains (bavardages, consommation de nourriture, jeux vidéos...)
- CDI fermé pendant les séances pédagogiques : voir avec la vie scolaire s'il est possible d'ouvrir avec un AED quand les séances ont lieu en salle informatique

## PERSPECTIVES

Installation du logiciel CDistats afin de mesurer précisément la fréquentation ; mise en place d'un système de surveillance et de prise en main à distance des postes informatiques ; réflexion avec la vie scolaire sur les espaces de travail et de détente au lycée.

# GESTION & COMMUNICATION

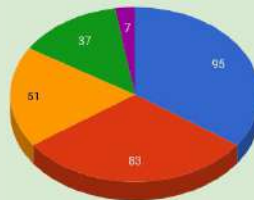
OBJECTIFS : proposer aux usagers une documentation à jour, variée et de qualité ; ouvrir l'établissement sur l'extérieur

## ACTIONS MENEES

Important travail de tri et de désherbage des documents obsolètes et/ou abîmés ; dons à Emmaüs

Enrichissement du fonds : acquisition de 273 documents (hors abonnements)

- 95 ouvrages de fiction (romans, poésie, théâtre) dont 6 en espagnol
- 83 documentaires
- 51 mangas
- 37 BD
- 7 DVD



Acquisition de l'outil [Actuel-CIDJ](#) (fiches d'orientation mises à jour par abonnement)

### Communication interne

- Réalisation d'une **plaquette de présentation** du CDI à destination des professeurs
- Réalisation et diffusion d'[InfoBaylet](#), bulletin d'actualités hebdomadaire de la communauté éducative
- Diffusion sélective de l'information auprès des différents personnels (veille et mails reçus au CDI)

### Communication externe

- Mise à jour des **pages Actualités** et **Projets de l'ENT**
- Ouverture et co-animation d'un **compte Twitter pour le lycée @lyceebaylet**
- Réalisation d'un [Storify](#) pour rendre compte d'un live-tweet par des élèves (projet neurosciences)
- **Alimentation d'une page de nouveautés** du fonds documentaire avec [Pinterest](#)
- Réalisation d'une **page de veille sur la présence médiatique du lycée** avec [Scoop.it](#)



## RÉUSSITES

- 403 prêts élèves ; 216 prêts enseignants
- **Des élèves lecteurs au LP** : 149 prêts (contre 233 au LGT)
- **Succès du fonds manga** : 126 prêts de BD et mangas sur 371 prêts de fiction
- 247 prêts de documentaires
- Retours positifs sur la plaquette du CDI et sur les ressources mises à disposition via l'ENT
- **40 abonnés au compte Twitter**

## FREINS

- **Peu ou pas d'emprunt de certains titres de presse** : réflexion sur leur renouvellement
- Pas de meuble dédié au rangement des mangas
- Peu de documents numériques à disposition

## PERSPECTIVES

Réorganisation du classement des romans par genre (policier, fantastique, historique...) afin de faciliter l'accès à la lecture plaisir ; mise à jour de l'Espace CDI de l'ENT ; création d'une page de jeux sérieux et d'une boîte à outils numériques sur l'ENT ; réflexion sur la mise à disposition de documents numériques (projet d'achat de tablettes, BYOD).

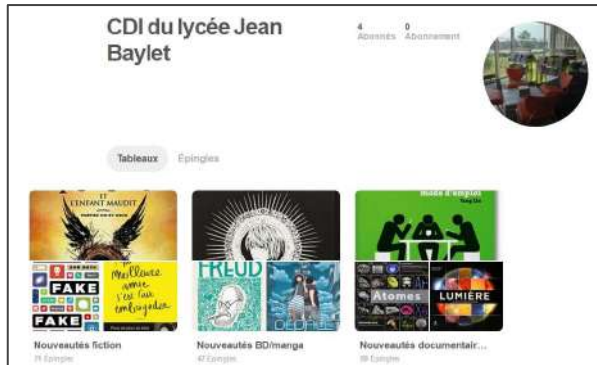
# GESTION & COMMUNICATION








OBJECTIFS : proposer aux usagers une documentation à jour, variée et de qualité ; ouvrir l'établissement sur l'extérieur



Twitter @lyceebaylet

Les nouveautés sur Pinterest



 <span style="float: right;">N°58 Sept 2017 au 08/05/2017</span>	
Administration	<p>CONSEILS DE CLASSE Jeudi 11 mai : BTS 2</p> 
Vie Scolaire	<p>Jeudi 11 mai : 19h-21h Animation d'un créa-débat à l'intérieur par l'association Unis CDM</p> <p>Vendredi 12 mai : 9h et 10h : équipe de suivi de scolarisation pour 2 élèves du LP</p> 
Pédagogie	<p>EPREUVES BTS TPL Du mardi 5 au Jeudi 11 mai</p> 
TICE	
Orientation	
CDI	<p>Mardi 9 mai : 14h vernis sage d'une exposition avec ateliers-diffusion en anglais par des élèves de 601 (Mme Guinac)</p>  <p>Exposition de travaux d'élèves de l'ICMVR autour du film d'Howard Hawks, L'Impossible Monsieur Bébé</p>
Activités éducatives ou culturelles	<p>Mardi 9 mai : 8h30-12h Groupe éducatif équitation</p> 
A. S. / MDL Amicale	<p>Le programme complet de l'AS est disponible sur l'ENT dans la rubrique AS &gt; Activités</p>
PFMP	<p>En stage cette semaine :</p> 
<p>Lettre d'informations destinée aux personnels de l'établissement</p>	

# PEDAGOGIE DOCUMENTAIRE

OBJECTIFS : éduquer aux médias et à l'information ; utilisation raisonnée des TICE

## ACTIONS MENEES

### Formation à la recherche et à la collecte d'information en seconde



- Public : 4 classes de seconde générale et 1 classe de seconde Bac Pro
- Contexte (selon les classes) : **mini-TPE** en SES/PFEG, **recherches documentaires** disciplinaires
- Objectifs : questionner le sujet, dégager une problématique (brainstorming et/ou carte mentale), utiliser un **document de collecte** (Padlet), rédiger une **bibliographie**

### Formation à l'utilisation des outils de travail collaboratif en première



- Public : les 2 classes de 1ère générale (TPE)
- Objectifs : découvrir et utiliser les possibilités de travail synchrone et asynchrone offertes par les outils de travail collaboratif (Google Drive, Docs et Hangouts), dans le cadre d'un travail de groupe (TPE)

### Initiation à l'argumentation et à la critique littéraire



- Public : classe de 2CTRM en français (Mme Cagnati)
- Contexte : participation à un prix littéraire ; séance de **speed-reading** ; **café littéraire**
- Objectifs : donner son avis en argumentant ; découvrir un outil de promotion du livre, le **booktrailer**

### Formation d'un groupe d'élèves à l'utilisation de Twitter pour rendre compte d'une conférence (live-tweet)

## RÉUSSITES

- **Retours positifs** des collègues et des élèves sur l'utilisation de Padlet dans le cadre de recherches documentaires ; réinvestissement
- Bonne **appropriation des outils de travail collaboratifs** par les élèves de 1re S (TPE)
- Retour positifs des collègues et des élèves sur le live-tweet

## FREINS

- Faible utilisation des outils de travail collaboratifs par les élèves de 1re L/ES
- Peu de demandes de collègues pour travailler en collaboration

## PERSPECTIVES

Poursuite des formations à la recherche/collecte d'information et à l'utilisation des outils de travail collaboratif ; développement du travail en collaboration avec les professeurs ; participation à l'AP et formation des élèves à la recherche d'information dans le cadre du Parcours Avenir ; intégration des apports des neurosciences à la pédagogie.



# PEDAGOGIE DOCUMENTAIRE

OBJECTIFS : éduquer aux médias et à l'information ; utilisation raisonnée des TICE

cdi\_baylet • 3 • 3 mois

## Henri le Navigateur et le développement de la navigation portugaise

Nia, Kevin, Noémie, Luna

**bio**  
né le 4 mars 1394 à Porto et mort le 13 novembre 1460 à Sagres . Prince portugais , il est souvent considéré comme la figure la plus importante du début de l'expansion coloniale européenne .

Henri n'a jamais navigué mais a favorisé les conquêtes coloniales avec les découvertes de ses explorateurs : Gil Eanes, Nuno Tristão, Antão Gonçalves, Dinis Dias ...

**Gil Eanes**  
à découvert le cap Boujdour (le premier qui fait aller & retour) Les côtes de la Mauritanie

[https://fr.wikipedia.org/wiki/Gil\\_Eanes](https://fr.wikipedia.org/wiki/Gil_Eanes)

**Nuno Tristão**  
Il fut chargé de l'exploration des côtes africaines par le prince Henri le Navigateur en 1441. La même année, il doubla le cap Blanc. Il fut ainsi le premier Européen à atteindre les côtes de ce qui devint la Guinée portugaise, puis la Guinée-Bissau.

[https://fr.wikipedia.org/wiki/Nuno\\_Trist%C3%A3o](https://fr.wikipedia.org/wiki/Nuno_Trist%C3%A3o)

**Dinis Dias**  
premier navigateur à dépasser « le pays de Maures et être arrivé au pays des noirs » il atteint le point le plus occidental du continent africain et le nomme Cap Vert. Il atteint également l'île de Gorée .

[https://fr.wikipedia.org/wiki/Dinis\\_Dias](https://fr.wikipedia.org/wiki/Dinis_Dias)

**Caravelle**  
Navire de moyen tonnage, rapide, à trois ou quatre mâts, utilisé entre le XIII<sup>e</sup> et le XVI<sup>e</sup> s.

<http://www.larousse.fr/dictionnaires/francais/caravelle/131113#iqtprg5zUW0VjB0.99>

**Antão Gonçalves**  
Valet d'Henri le navigateur, chargé de naviguer jusqu'au Rio de Oro afin d'en rapporter des peaux d'otarie. Le premier marchand d'esclaves européen à se fournir sur le sol africain.







document wikipédia  
[https://fr.wikipedia.org/wiki/Henri\\_Le\\_Navigateur](https://fr.wikipedia.org/wiki/Henri_Le_Navigateur)

Exemple de document de collecte réalisés par des élèves avec Padlet

Lycée Jean Baylet  
@LyceeBaylet

J.F Camps : "Tout le monde est capable, pas de places aux stéréotypes et aux préjugés chez les neuroscienceséducatives" #neurobaylet twitter.com/cafedepedagogiqu...  
10:52 AM - 25 Jan 2017



Clothilde Jupon  
@JuponClothilde

Un public attentif aux explications de Mr Camps, intéressé par la complexité du cerveau #neurobaylet @LyceeBaylet  
10:54 AM - 25 Jan 2017

Extrait du live-tweet lors de la conférence sur les neurosciences éducatives

# CULTURE & ANIMATION

OBJECTIFS : favoriser l'ouverture culturelle ; impulser et diversifier les pratiques de lecture

## ACTIONS MENEES

### Expositions au CDI

- **Exposition d'ouvrages** en lien avec l'actualité (journées nationales, semaines thématiques) ou nouveautés
- **Expositions de partenaires** : ONISEP "Des métiers pour elle et lui", CASDEN "Lumière sur la recherche", Cartooning for Peace "Dessins pour la paix"
- **Travaux d'élèves** : affiches réalisées en arts appliquées et en lettres au LP

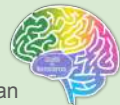


### Animations



- **Participation aux prix littéraires** de la librairie L'Ange Bleu (Mangawa, Chimère et Réal) et organisation d'un **café littéraire (8 élèves toutes séries)**
- **Semaine de la Presse** : exposition d'ouvrages sur les médias et kiosque avec plus de 50 titres de presse
- **Printemps des Poètes** sur le thème Afrique(s) : exposition d'ouvrages et de sculptures en bois

**Organisation de la 1ère Semaine du Cerveau au lycée** : communication, mobilisation des collègues, ateliers et animations au CDI, conférence par l'association Neuro-apprentissages 47, bilan



**Réflexion sur la place du jeu au CDI** : mise à disposition au CDI des jeux acquis par le FSE pour la Semaine du Cerveau ; participation au projet de M. Olivier d'intégration du jeu à la pratique pédagogique



## RÉUSSITES

- **Prêts des ouvrages exposés**
- Exploitation pédagogique de l'exposition métiers
- Retours positifs sur l'exposition dessins de presse
- Participation d'une classe du LP au Prix Chimère
- **Succès des animations Semaine du Cerveau**
- **Bilan positif de l'expérimentation jeux** : favorise la détente et la concentration sans engendrer de bruit

## FREINS

- Espace insuffisant pour certaines expositions
- Pas d'exploitation pédagogique des expositions "Lumière" et "Dessins pour la paix"
- Peu d'élèves inscrits pour les prix littéraires

## PERSPECTIVES

Poursuite de l'expérimentation jeux avec l'acquisition de jeux coopératifs et de casse-têtes ; projet de club numérique en partenariat avec des professeurs ; projet de bookface ; collaboration avec les collègues de discipline pour l'organisation d'expositions permettant une exploitation pédagogique ; développement des animations autour des prix littéraires.

# CULTURE & ANIMATION

OBJECTIFS : favoriser l'ouverture culturelle ; impulser et diversifier les pratiques de lecture



# Conclusion

Le CDI du lycée Jean Baylet est un lieu attractif et bien identifié par l'ensemble de la communauté éducative du lycée.

- **Les élèves** y viennent pour **travailler et se détendre** sur leur temps libre. L'usage des ordinateurs est très plébiscité, ainsi que l'accès aux petites salles. L'ouverture du nouveau foyer à la rentrée prochaine devrait permettre de mieux équilibrer les usages entre travail et détente.
- **Les professeurs** utilisent les ressources du CDI pour leurs **activités pédagogiques**, ainsi que les compétences spécifiques du professeur-documentaliste pour des **partenariats autour de la recherche d'information**.



L'enjeu majeur à poursuivre dans les prochaines années sera de **développer l'éducation aux médias et à l'information** (qui ne se limite pas à la recherche d'information !) de façon progressive, interdisciplinaire et adaptée à chaque niveau.